

ФИЛОСОФСКО-РЕЛИГИОЗНЫЙ АСПЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ ГЕРОИЗМА КАК АРХЕТИПА КУЛЬТУРНОГО СОЗНАНИЯ

Ф. Е. Прусов

Показано, что философский анализ истоков героизма позволяет рассматривать образ героя как фундаментальное основание историко-культурных представлений о героическом, сохраняющее свое значение в трансформированных формах различных исторических эпох. Образ героя становится одним из ключевых оснований европейской культурной традиции, определяя дальнейшее развитие представлений о героизме как форме осмысленного человеческого действия. Эта интерпретация оказывает длительное влияние на европейскую культурную традицию, определяя представления о героическом как нравственном идеале, выходящем за пределы земного успеха и общественного признания.

Ключевые слова: сознание, общественное признание, коллективная память, нравственный подвиг, свобода, универсальные ценности, исторический процесс, общество

Литература

1. Бакланова О.А., Бакланов И.С., Ерохин А.М. Методологические конструкты исследования социальности современного общества // Историческая и социально-образовательная мысль. 2016. Т. 8. № 3-1. С. 95-100.
2. Болховской А.Л., Говердовская Е.В., Ивченко А.В. Образование в глобализирующемся мире: философский взгляд // Экономические и гуманитарные исследования регионов. 2013. № 5. С. 80-85.
3. Гончаров В.Н., Колосова О.Ю., Немашкалов П.Г. Культурно-исторические факторы в становлении модели российского образования в XIX веке // Научный альманах стран Причерноморья. 2023. № 1(33). С. 38-44.
4. Камалова О.Н. Становление и развитие неклассических подходов понимания интуиции в первой половине XX века // Экономические и гуманитарные исследования регионов. 2013. № 4. С. 127-133.
5. Камалова О.Н. «Созерцание» в философско-культурологических построениях И. Ильина // Гуманитарные и социально-экономические науки. 2012. № 6. С. 29-31.
6. Кулешин М.Г. Социально-политическое самообразование студентов вузов: педагогический аспект организации // Экономические и гуманитарные исследования регионов. 2018. № 3. С. 33-36.
7. Матяш Т.П., Несмеянов Е.Е. Православный тип культуры: идея и реальность // Гуманитарные и социально-экономические науки. 2015. № 3(82). С. 39-44.
8. Миронова Е.Н., Колосова О.Ю., Гончаров В.Н. Деструктивные религиозные объединения: философско-правовой анализ // Вестник Северо-Кавказского гуманитарного института. 2016. № 3(19). С. 195-201.
9. Несмеянов Е.Е., Харламова Г.С. Духовность как концепт и мировоззренческая универсалия (рецепция идей Плотина) // Гуманитарные и социально-экономические науки. 2018. № 6(103). С. 66-72.