

DOI: 10.23683/1997-2377-2019-109-6-44-48

УДК: 130.2 + 329.285

КУЛЬТУРА ЛЕВОГО ЭКСТРЕМИЗМА В КОНТЕКСТЕ АНОМИИ

**Е.В. Сальников, В.А. Кузьменков**

*Левый экстремизм как радикальное политическое течение имеет специфические культурные особенности. К ним относятся освобождение человека от власти капиталистического общества, завершение истории, символическое насилие, привлечение массового внимания, анонимность, отказ от создания семьи, интеллектуальность, культ смерти. Эти культурные черты аномичны и потому порождают конфликт. Левый экстремизм выдвигает идею полного обесценивания современных ценностей и их замены новыми идеалами.*

**Ключевые слова:** *аномия, антиглобализм, Дебор, культура, левый экстремизм, насилие, эстетика*

Литература

1. Дебор Г. Общество спектакля. М.: Логос, 1999.
2. Дебор Г. Теория дрейфа // Антология современного анархизма и левого радикализма. Т. 2. М., 2003.
3. Кропоткин П.А. Этика: Избранные труды. М.: Политиздат, 1991.
4. Морозов И.Л. Политический экстремизм: Особенности эволюции при переходе от индустриального общества к информационному. Волгоград, 2007.
5. Ницше Ф. Воля к власти. Опыт переоценки всех ценностей. М.: Культурная Революция, 2005.

**Орловский юридический институт Министерства внутренних дел Российской Федерации имени В.В. Лукьянова, г. Орел**

**25 октября 2019 г.**

---