

«СОВРЕМЕННАЯ ФИЛОСОФИЯ НАУКИ И ДИАЛЕКТИКА»

ПРОБЛЕМА ЦИФРОВОГО БЕССМЕРТИЯ

Современная технологическая волна в философии науки, поименованная как «технонаука», активно использует идею цифрового бессмертия (digital immortality). Согласно ей человек жив настолько, насколько сохранена и активирована информация о нем. Это способствует духовной и информационной реанимации личности автора, ее существованию в информационно ментальном пространстве. Здесь уместна метафора, указывающая на то, что, когда от огня одной свечи зажигается множество свечей, но от этого огонь первой не уменьшится и не улетучится. Так и информация, транслируемая от произведений автора, не страдает от ее многократных «распаковок» и оставляет свой след в новом временном измерении. Главным критерием выступает наличие обратных связей, обеспечивающих потомкам доступ к мыслям и идеям ушедших ученых. В этом контексте наследие, оставленное профессором В.П. Кохановским, рассчитанное на многомиллионную армию студентов и аспирантов, молодых ученых разных специальностей в области естественных и гуманитарных наук – это богатейший ресурс, обеспечивающий digital immortality. На современном этапе философия как теоретическая рефлексия о сложных отношениях человека и мира выделила в качестве своей актуальной области и базовой части философию науки. Дело в том, что и сложившийся ученый, специалист, если он всерьез занят собственным делом, не может обойтись без рефлексии, уводящей в размышления над смыслом своих научных занятий, без попытки осознать специфику той интеллектуальной деятельности, которой он посвящает жизнь, осмыслить как позитивные, так и негативные тенденции бурного развития всей науки и своей дисциплинарной области. Удовлетворение потребности в таком «философском росте» напрямую связано с цифровым бессмертием автора.

А.В. Белов

доктор философских наук

Южный федеральный университет, г. Ростов н/Д