

Projects on overcoming of suffering in the culture of antiquity

T. Balabanov

The article is devoted to the issue of existential suffering in antiquity and attempts to overcome it. The article describes the ancient Greek's understanding of his position in space, and then in the polis. And in each case, he was inevitably haunted by suffering. Using various mystical and socio-cultural methods, the ancient Greeks tried to get ahead of it, in glory and dignity. But not everyone was able to do it, so the theme of suffering did not lose its relevance.

Keywords: antiquity, tragedy, fate, mask, shame, struggle

References

1. Аверинцев С.С. Греческая «литература» и ближневосточная «словесность» // Риторика и истоки европейской литературной традиции: Сборник статей. М., 1996. 446 с.
2. Айрапетова В.А. Буркхардт и Гессе: культурно-исторический диалог // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. 2016. № 1. С. 213–223.
3. Аристотель. Поэтика // Аристотель и античная литература / Под ред. М.Л. Гаспаров. М.: Наука, 1978. С. 111–163.
4. Баженов М.В. Стыд – граница видимого и невидимого: античность и средние века // Вестник Удмуртского университета. Серия Философия. Психология. Педагогика. 2005. № 2. С. 201–210.
5. Екушевская А.С. Историческая эволюция отношения общества к человеку с ограниченными возможностями // Историческая и социально-образовательная мысль. 2014. Т. 6. № 5. С. 308–311.
6. Иванов В.И. Эллинская религия страдающего бога // Новый путь. 1904. № 2, С. 48–77. – URL: v-ivanov.it/prizhiznennye_izdaniya/ellinskaya_religiya_stradayuschego_boga/ (дата обращения 15.05.2021).
7. История этических учений: Учебник для философских факультетов вузов / Под общ. ред. А.А. Гусейнова. М.: Гардарики, 2003. 911 с.
8. Каширин А.Ю. Страх как культурная экзистенция современной мифологии // Гуманитарные ведомости ТГПУ им. Л.Н. Толстого. 2018. № 2(26). С. 83–92.
9. Лебедев А.В. Фрагменты ранних греческих философов. Часть 1: От эпических теокосмогоний до возникновения атомистики. М.: Наука, 1989. 576 с.
10. Ницше Ф. Дионисийское мировоззрение // Ницше Ф. Полное собрание сочинений: В 13 т. / Пер. с нем. В. Бакусева, Л. Завалишиной и др.; общ. ред. И.А. Эбаноидзе. М.: Культурная революция, 2012. Т. 1. С. 201–226.
11. Перепечина А.С. Фридрих Ницше и Кнут Гамсун: аполлонийское и дионисийское в творчестве // Гуманитарный вестник. 2019. № 3(77). С. 8.
12. Платон. Протагор // Платон. Собрание сочинений: В 4 т. М.: Мысль, 1990. Т. 1.
13. Платон. Собрание сочинений: В 4 т. Т. 2 / Пер. с древнегреч. С.А. Анантина и др. М.: Мысль, 1993. 526 с.
14. Плутарх. Сравнительные жизнеописания: В 2 т. Т. 2. М.: Наука, 1994.
15. Рожанский И.Д. Античный человек // О человеческом в человеке. М.: Политиздат, 1991.
16. Розин В.М. Две концептуализации загробной жизни в античной культуре // Вестник

- Московского государственного университета культуры и искусств. 2014. № 1(57). С. 60–68.
17. Сенкевич А.В. Проблема страдания в новейшей Западной философии: основные тенденции анализа // Научная дискуссия: инновации в современном мире. 2016. № 9(52). С. 98–101.
 18. Фрагменты ранних стоиков. Т. 1: Зенон и его ученики / Пер., предисл. и ком. А.А. Столярова. М.: Греко-латин. каб. Ю.А. Шичалина, 1998. 229 с.
 19. Хагуров Т.А. Личность и общество в условиях кризиса: свобода и социальная регуляция // Теория и практика общественного развития. 2010. № 1. С. 114–125.
 20. Человек в системе наук: сборник статей / Сост. Е.В. Филиппова. М.: Наука, 1989. 503 с.
 21. Эпикур. Письмо к Менекею // Тит Лукреций Кар. О природе вещей. М.: Художественная литература, 1983. 383 с.
 22. Эпикур. Фрагменты. М.: Директ-Медиа, 2002.
 23. Philip Robson. Forbidden Drugs. Oxford University Press, 1999. 301 p. ISBN 978-0-19-262955-5.

***Донской государственный технический университет,
г. Ростов-на-Дону***

July, 15 2023
