

Ethnic identity and modern processes of cultural globalization: development scenarios

M. Igosheva

It is considered modern global transformations that affect the sphere of culture, radically reshaping the vital world of ethnic communities, disrupting their habitual way of life. In conditions of social instability, crisis phenomena are increasing in the sphere of culture, which are manifested in social anomie, the destruction of traditional forms of identity, the growth of inter-ethnic conflicts, the radicalization of ethnic and religious forms of identity, etc. It is given a detailed description of modern scenarios of cultural globalization-homogenization, hybridization, glocalization and radicalization. Special attention is paid to ethnic identity in the analysis of alterglobalist projects that offer strategies of active resistance to the spiritual expansion of the West. It is shown that the actualization of ethnic identity in the modern world is a response to the process of Westernization. The methodological basis of the research is the constructivist paradigm, which allows us to consider ethnic identity as a way of organizing the socio-cultural existence of a community based on the allocation of its «symbolic» borders. The results obtained allow us to theoretically substantiate the existence of a powerful potential for ethnic identity, which makes it possible to maintain personal integrity and socio-cultural uniqueness of the community; to act as a regulator of social behavior, to ensure the cultural security of both individuals and groups, forming symbolic borders between the «own» and «other» world.

Keywords: ethnic identity, cultural globalization, homogenization, hybridization, radicalization, anti-globalism, alterglobalism

References

1. Абазалиева М.М. К вопросу о социальной природе этнофобий // Этносоциум и межнациональная культура. 2018. № 12 (126). С. 9-16.
2. Агапова Е.А., Ситников А.П., Эмирбекова Э.Э. Архаизация как фактор социального поведения и межличностных отношений // Гуманитарий Юга России. 2019. Т. 8 (37). № 3. С. 194-202.
3. Астафьева О.Н. Взаимодействие культур: динамика моделей и смыслов // Вопросы социальной теории. 2012. Т. VI. С. 97-107.
4. Ахиезер А.С. Архаизация в российском обществе как методологическая проблема // Общественные науки и современность. 2001. № 2. С. 89-100.
5. Бергер П.Л. Многоликая Глобализация. Культурное разнообразие в современном мире / Под ред. П. Бергера и С. Хантингтона / Пер. с англ. В.В. Сапова; под ред. М.М. Лебедевой. М.: Аспект-Пресс, 2004. 379 с.
6. Гидденс Э. Ускользящий мир: как глобализация изменяет нашу жизнь. М.: Весь мир, 2004. 120 с.
7. Данакари Р.А. Глобализация и философские проблемы этнического бытия // Известия высших учебных заведений. Северо-Кавказский регион. Общественные науки. 2007. № 4 (140). С. 16-21.
8. Игошева М.А. Политический ресурс этнической идентичности в условиях трансформации современного мироустройства // Социодинамика. 2020. № 5. URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=33026 (дата публикации 28.05.2020).
9. Ламажаа Ч.К. Архаизация общества в период социальных трансформаций // Знание.

Понимание. Умение. 2011. № 3. С. 35-42.

10. Лурье С.В. Метаморфозы традиционного сознания: (Опыт разработки теоретических основ этнопсихологии и их применения к анализу исторического и этнографического материала). СПб.: Типография им. Котлякова, 1994. 286 с.
11. Малиновский А.С. Культурная глобализация (глокализация). Локальное и транснациональное // Вестник Томского государственного педагогического университета. 2013. № 1 (129). С. 176-179.
12. Рудковский Э.И. Культурная безопасность: глобальный и региональный контекст // Искусство и культура. 2018. № 4 (32). С. 79-83.
13. Солдатова Г.У. Психология межэтнических отношений в ситуации социальной нестабильности // Дис. докт. психол. наук. М., 2001. 431 с.
14. Хоружая С.В., Салчинкина А.Р. Архаизация и деградация в социокультурном пространстве // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2017. № 5 (79). С. 194-196.
15. Шляпников В.В. Социальная теория антиглобализма // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. 2017. № 1 (14). С. 39-43.
16. Штомпель Л.А., Штомпель О.М. Архаизация современной культуры: необходимость или случайность? // Ценности и смыслы. 2010. № 1 (4). С. 34-42.
17. Hall S. The question of cultural identity // Modernity and its Future. Cambridge, 1992.
18. Hannerz U. Transnational connections: Culture, people, places. London and New York: Routledge, 1996. 201 p.
19. Waters M. Globalization. L.; N.Y.: Routledge, 1996. XIV. 185 p.

***Ростовский государственный университет путей сообщения,
г. Ростов-на-Дону***

August, 10 2020
