

Symbol of the teacher: axiological phenomenon of the educational tradition and topical request of the culture

A. Sukhorukih

It is analyzed the symbolism of the teacher's figure as an axiological phenomenon of culture and the sacralizing factor of the teaching influence, traces the phenomenology of the concepts of "knowledge" and "consciousness", as well as the role of the teacher in preserving the spiritual values of humanistic culture. It is determined that thanks to the teacher, the phenomena of knowledge and consciousness appear to be the most important factor in the transformation of the immanence of human personal ethics. It is considered the value criteria of the teacher's creativity, which is able to recreate a single space of universal social meanings, to build an integral field of culture, to actualize the priority of ethical and ontological imperatives in the public consciousness. The significance of the true scale of the charismatic figure of the teacher as a thinker and creator of the idea, carrying the culture of dialogue and freedom, the culture of existential personal and social consciousness associated with the transcendent factor is emphasized.

Keywords: educational principles, culture of dialogue, innovative strategies teacher, symbol

References

1. Асмолов А.Г. Социальная компетентность классного руководителя: режиссура совместных действий. М.: Просвещение, 2007.
2. Асташова Н.А., Бондырева С.К., Жук О.Л. Подготовка будущего учителя к реализации идей поликультурного образования в диалоговом образовательном пространстве // Образование и наука. 2019. № 2. Том 21.
3. Гершензон М.О. Творческое самосознание // Вехи. Интеллигенция в России. Сборник статей 1909-1910. М.: Молодая гвардия, 1991.
4. Иванова С.В. Новые вызовы системе подготовки профессионалов в бизнесе и политике // Вестник РФО. 2008. № 4(48).
5. Ильин И.А. Путь к очевидности. М.: Республика, 1993.
6. Кошелева В.Л. М. Хайдеггер: феноменологическое осмысление современной культуры и проблемы образования // Философия образования для XXI века: сборник статей. М.: Логос, 1992.
7. Омельченко Н.В. Майевтика и одухотворение (или какими должны быть учебники по философии) // Вестник РФО. 2004. № 4(32).
8. О новом проекте говорят практики // Совершенно секретно. 2011. № 4(263).
9. Панарин А.С. Православная цивилизация в глобальном мире. М.: Алгоритм, 2002.
10. Попцов О. Дефолт справедливости // Литературная газета. 2009. № 3-4.
11. Путин В.В. Послание президента федеральному собранию 1 декабря 2016 года. URL: <http://kremlin.ru/events/president/news/53379> (дата обращения 24.07.2019).
12. Пырин А.Г. Универсальный эволюционизм Н.Н. Моисеева // Вестник РФО. 2010. № 1(53).
13. Пятигорский А.М. Непрерывный разговор. СПб.: Азбука-Классика, 2004.
14. Сагатовский В.Н. Религиозное и научное как типы человеческих отношений к миру // Вестник РФО. 2009. № 4(52).
15. Соловейчик С.Л. Педагогика для всех. М.: Первое сентября, 2000.

16. Удодова Н.Л. Искусственный человек в искусственном мире // Вестник РФО. 2004. № 4(32).
17. Хавелсурд М. Об изучении будущего в школе // Перспективы. Вопросы непрерывного образования. ЮНЕСКО. 1984. № 1.
18. Цирульников А.М. Феномены и культурные практики: формальное и неформальное образование в контексте социокультурного подхода // Вопросы образования. 2016. № 3.
19. Чучин-Русов А.А. Образование и культура // Педагогика. 1998. № 1.
20. Щедровицкий П.Г. Очерки по философии образования. М.: Эксперимент, 1993.
21. Ясперс К. Смысл и назначение истории. М.: Политиздат, 1991.

Белгородский государственный институт искусств и культуры, г. Белгород

June, 29 2019
