

УДК: 101

ФОРМИРОВАНИЕ КОНЦЕПЦИЙ НАУЧНОЙ РАЦИОНАЛЬНОСТИ

Е.В. Федорович

Формирование рациональности, как характеристики мышления и явления культуры, проходит ряд этапов. В XX веке рациональность рассматривается как базовый принцип философского и научного знания и как основной принцип функционирования и развития западноевропейской цивилизации. Но с наступлением эпохи постмодерна выяснилось, что это далеко не так. Поэтому стоит рассмотреть, в общих чертах, узловые моменты противостояния рационального и иррационального в истории культуры. С возникновением науки ведущей становится проблема разграничения понятий рационального и иррационального и выявления основания их связи. В своей развитой форме данная проблема представлена в критических системах И. Канта и Г. Гегеля.

Ключевые слова: научное мышление, концепция, рациональность, иррациональность, западноевропейская цивилизация, история культуры

Литература

1. Гегель Г.В.Ф. Наука логики. СПб.: Наука, 1997.
2. Гегель Г.В.Ф. Феноменология духа. М.: Наука, 2000.
3. Кант И. Критика чистого разума. М.: Мысль, 1994.
4. Кузнецов В.Н. Немецкая классическая философия второй половины XVIII - начала XIX века: Учебное пособие для университетов. М.: Высшая школа, 1989.
5. Яковлев В.П. Свет и тень рационализма, или Почему так печален был Дон Кихот? / Рациональное и иррациональное: грани проблемы. (Сборник статей). Ростов-на-Дону: Изд-во Ростовского государственного университета, 2002.

Ростовский институт защиты предпринимателя, г. Ростов-на-Дону

15 марта 2017 г.
