

УДК: 141.33

ИДЕИ И ОБРАЗЫ УЧИТЕЛЬНЫХ КНИГ ВЕТХОГО ЗАВЕТА В ТВОРЧЕСТВЕ ВЛАДИМИРА СОЛОВЬЕВА

В.Ю. Васечко

Рассмотрена роль книг Ветхого Завета в формировании мировоззрения, философских идеях и литературном творчестве Владимира Соловьёва. Особое внимание уделено нескольким учительным (или поэтическим) книгам — Книге Иова, Песни песней, Притчам Соломона, Премудрости Соломона, Премудрости Иисуса, сына Сирахова. Обвинения Соловьёва в ереси, отходе от православия и христианства вообще мало мотивированы и требуют обстоятельного выяснения отношения мыслителя к библейским священным книгам. Прослеживаются истоки софиологии Соловьёва в образе и характеристиках Премудрости, содержащихся в указанных книгах.

Ключевые слова: Владимир Соловьёв, учительные книги, Ветхий Завет, Книга Иова, Песнь Песней Соломона, Притчи Соломона, Книга Премудрости Соломона, Книга Премудрости Иисуса, сына Сирахова, София

Литература

1. Аверинцев С.С. «Литература премудрости»: нормативная дидактика и протест против нее // История всемирной литературы: В 9 т. М., 1983. Т. 1.
2. Аверинцев С.С. Премудрость в Ветхом Завете // Альфа и Омега. 1994. № 1.
3. Булгаков С.Н. Владимир Соловьёв и Анна Шмидт // Булгаков С.Н. Тихие думы: Этика, культура, софиология. СПб., 2008.
4. Гёте И.В. Фауст / Пер. с нем. Н. Холодковского. М., 1969.
5. Лопухин А.П. Толковая Библия. Книга Иова. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.biblioteka3.ru/biblioteka/lopuhin/iov/txt00.html> (дата обращения 13.04.2016).
6. Лукьянов С.М. О Вл. С. Соловьёве в его молодые годы. Материалы к биографии. Книга третья. Вып. I. (гл. XVIII-XXV). Пг., 1921. (Репринт). М., 1990.
7. Рижский М.И. Библейские вольнодумцы. М., 1992.
8. Роднянская И.Б. «Белая Лилия» как образец мистерии-буфф: к вопросу о жанре и типе юмора пьесы Владимира Соловьёва // Роднянская И.Б. Движение литературы: В 2 т. М., 2006. Т. 1.
9. Соловьёв В.С. Письма: В 4 т. СПб., 1909. Т. II.
10. Соловьёв В.С. Смысл любви // Соловьёв В.С. Смысл любви: Избранные произведения. М., 1991.
11. Соловьёв В.С. Стихотворения и шуточные пьесы. Л., 1974.
12. Соловьёв С.М. Владимир Соловьёв: Жизнь и творческая эволюция. М., 1997.
13. Толстой А.К. Дон Жуан // Толстой А.К. Собр. соч.: В 4 т. М., 1980. Т. 4.
14. Томсинов В.А. Василий Никитич Татищев (1686-1750) // Томсинов В.А. Российские правоведы XVIII-XX веков: Очерки жизни и творчества: В 2 т. М., 2007. Т. 1.
15. Шевченко Е.С. Шуточные пьесы В. Соловьёва: у истоков символистской мистерии и символистского балагана // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. № 4. Т. 72. 2009.
16. Шифман И.Ш. Ветхий Завет и его мир. М., 1987.
17. Штайнзальц А. Роза о тринадцати лепестках. Иерусалим - Москва - Рига: Шамир, 1990.

