

UDC: 001.1

**Internal dialogue as basis for the problematization of a situation in the mechanism of creative thinking**

***D.A. Babina, V.D. Bakulov***

*The article considers the problem of internal dialogue in creative thinking, investigates the mechanism of creative thinking and identifies the role of dialogue in it. The article shows the dialogic nature of creative thinking. Internal dialogue is a necessary component of the creative process, it contributes to the problematization of a situation. Problematization of a situation is the precondition for the implementation of the mechanism of creative thinking.*

**Keywords:** *dialogue, creativity, internal dialogue, creative thinking, problem situation, contradiction*

References

1. Альтшуллер Г.С., Верткин И.М. Как стать гением: Жизненная стратегия творческой личности. Минск, 1994.
2. Бахтин М.М. Вопросы литературы и эстетики. М., 1975.
3. Бахтин М.М. Проблемы поэтики Достоевского. М., 1972.
4. Библер В.С. Михаил Михайлович Бахтин, или поэтика культуры (На путях к гуманитарному разуму). М., 1991.
5. Библер В.С. Мышление как творчество. М., 1975.
6. Библер В.С. От наукоучения - к логике культуры: Два философских введения в двадцать первый век. М., 1991.
7. Большой энциклопедический словарь // Гл. ред. А.М. Прохоров. М., 1993.
8. Каган М.С. Горизонты и границы диалога в истории культуры: философский анализ // Избранные труды в VII томах. Том I. Проблемы методологии. Санкт-Петербург, 2006.
9. Кучинский Г.М. Психология внутреннего диалога. Минск, 1988.
10. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб., 1998.
11. Техническое творчество: теория, методология, практика. Энциклопедический словарь-справочник // Под ред. А.И. Половинкина, В.В. Попова. М., 1995.