

UDC: 008

Orthodox cultural study: experience of philosophic and anthropologic reason of I.A. Ilyin

V.Yu. Vereschagin

It is considered the idea of Christian culture in the work of I.A. Ilyin. The idea of the metaphysical identity of the second person, and the people is an important feature of the Christian understanding of the world and the culture of heart contemplation foundation of Christian culture.

Keywords: *Orthodox culture, Christian nationalism, culture heart of contemplation*

References

1. Верещагин В.Ю. Поющее сердце И.А. Ильина в духовном возрождении России // Проблемы самобытности России в творчестве И.А. Ильина. Ростов н/Д, 1995.
2. Беспалова Т.В. Социокультурная и политическая легитимация патриотизма российского переходного общества. СПб., 2010.
3. Ильин И.А. Основы христианской культуры. СПб., 2004 // Москва. 1996. № 8.
4. Ильин И.А. Покой и радость в православном мире // Москва. 1996. № 12.
5. Ильин И.А. О русском восприятии искусства и художественного совершенства // Москва. 1996. № 8.
6. Корольков А.А. Духовный смысл русской культуры. СПб., 2006.
7. Финько М.В. Религиозно-нравственные основы философии культуры Ивана Ильина // Гуманитарные и социально-экономические науки. 2007. № 3.
8. Буйло Б.И. К вопросу о социокультурной идентичности России // Гуманитарные и социальноэкономические науки. 2006. № 2.

**Северо-Кавказский научный центр высшей школы Южного
федерального университета, г. Ростов н/Д**

March, 25 2015
