

DOI: 10.18522/1997-2377-2026-147-2-35-40

UDC: 1

**Transformation of the model of heroism in the European philosophical thought of the 19th-20th centuries**

**K. Zibrova**

*A philosophical analysis of the heroism of the human action model is presented. Heroism is interpreted as a model of action based on personal responsibility, sacrifice and the symbolic significance of the deed. The philosophical foundations of the transformation of heroic consciousness in European thought from moral duty to cultural responsibility of the individual are revealed. The analysis is based on the concepts of Immanuel Kant, Georg Wilhelm Friedrich Hegel, Friedrich Nietzsche and Jose Ortega y Gasset. It is concluded that heroism reflects a fundamental anthropological conflict between the effectiveness of an action and its semantic content in modern conditions.*

**Keywords:** *heroism, indirect action, subject of action, responsibility, European philosophy, anthropology of action*

References

1. Белозеров А.Б. Современная философская интерпретация рациональности // Экономические и социально-гуманитарные исследования. 2015. № 2 (6). - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennaya-filosofskaya-interpretatsiya-ratsionalnosti> (дата обращения 19.01.2026).
2. Величко И.В. Средневековый рыцарь как предшественник человека ренессанса // Известия ТулГУ. Гуманитарные науки. 2025. № 2. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/srednevekovyy-rytsar-kak-predshestvennik-cheloveka-renessansa> (дата обращения 11.02.2026).
3. Елагина Г.В. О моральном статусе подвига: к постановке проблемы // Культура и бытие. 2023. № 3. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-moralnom-statuse-podviga-k-postanovke-problemy> (дата обращения 19.01.2026).
4. Овшинов А.Н. Стратегематика - философия непрямых действий (новые подходы к ее осмыслению) // Гуманитарий Юга России. 2019. № 1. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/stratagematika-filosofiya-nepryamyh-deystviy-novye-podhody-po-e-osmysleniyu> (дата обращения 19.01.2026).
5. Ортега-и-Гассет Х. Размышления о «Дон Кихоте». СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского университета, 1997. 332 с.
6. Ортега-и-Гассет Х. Что такое философия? М.: Республика, 1991. 384 с.