

**Intercultural dialogue for the sustainable development of society**

**V. Bataeva, A. Kasaeva**

*The article examines the philosophical significance of intercultural dialogue as a fundamental condition for achieving sustainable development of modern society in its multidimensional understanding. It analyzes the basic principles that promote effective interaction between cultures, including hermeneutic, ethical and existential aspects, as well as challenges and obstacles to its implementation, such as cultural relativism, ethnocentrism and the problem of power.*

**Keywords:** *intercultural dialogue, sustainable development, globalization, environmental awareness, hermeneutics, cultural relativism*

References

1. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. М.: Искусство, 1979. 424 с.
2. Бубер М. Я и Ты. М.: Высшая школа, 1993. 175 с.
3. Гадамер Х.-Г. Истина и метод: Основы филос. Герменевтики / Пер. с нем. Общ. ред. и вступ. ст. Б.Н. Бессонова. М.: Прогресс, 1988. 704 с.
4. Касаева Л.В., Джигоев В.В. Государство и общество: проблемы новой социально-культурной реальности // Современные научно-технические и социально-гуманитарные исследования: актуальные вопросы, достижения и инновации. Сборник докладов I Всероссийской НПК. 2019. С. 304–306.
5. Левинас Э. Избранное: Трудная свобода. М.: РОССПЭН, 2004. 752 с.
6. Пилиева Д.Э., Джатиев М.Ю. Экологическое сознание и его формирование в современных условиях // Современные научно-технические и социально-гуманитарные исследования: актуальные вопросы, достижения и инновации. Сборник докладов I Всероссийской научно-практической конференции. 2019. С. 311–313.
7. Рикёр П. Конфликт интерпретаций. Очерки о герменевтике. М.: Академический Проект, 2008. 695 с.
8. Санакоева Я.И., Ханаев И.С., Лолаева Д.Т. Человек в поликультурном пространстве современного мира // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы. Сборник научных трудов по материалам Межвузовского научно-практического семинара. 2019. С. 5–12.
9. Тиникашвили И.А., Пилиева Д.Э. Антитеза традиционной и современной культур // Наука без границ. 2018. № 8 (25). С. 39–42.