

**Folk culture in the context of the formation of modern patriotic attitudes**

**A. Sinyutin**

*The article presents folk culture, which is the foundation of national identity. Its key role is to form modern patriotic attitudes. Through the transmission of traditions, rituals, folklore and folk crafts, the values that unite the nation are transmitted. It is concluded that patriotism, rooted in popular culture, acquires a deep meaning based on knowledge and respect for the history of its people, its heroes and achievements. This is not just a declaration of love for the Motherland, but a conscious participation in the preservation and development of cultural heritage. It is emphasized that in the context of globalization, folk culture becomes a barrier against the leveling of national identity.*

**Keywords:** patriotism, culture, installations, state, man

References

1. Береза Н.А. Этнокультурное воспитание студенческой молодежи в вузе // Профилактика зависимостей. 2019. № 1(17). С. 144-149.
2. Васильева Р.М. Формирование этнокультуры студентов в региональном вузе культуры и искусств С. 168 // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева. 2020. № 4 (109). С. 165-173.
3. Гачев Г.Д. Национальные образы мира. М.: Советский писатель, 1988. 445 с.
4. Данилевский Н.Я. Россия и Европа. М.: Книга, 1991. 573 с.
5. Душкин А.М. Феномен патриотизма как онтологическая универсалия общества // Манускрипт. 2020. № 7. С. 79-83.
6. Кара-Мурза С.Г. Аномия в России: причины и проявления. М.: Научный эксперт, 2013. 259 с.
7. Левина В.Н., Ван Х. «С чего начинается Родина?»: о развитии патриотической семантики в песенном тексте // Научный диалог. 2018. № 12. С. 107-117.
8. Лотман Ю.М. Беседы о русской культуре: быт и традиции русского дворянства (XVIII - начало XIX в.). СПб.: Искусство - СПб, 1996. 399 с.
9. Лустенко А.Ю., Проскурина Е.А., Сундуков Д.Д. Механизмы формирования патриотизма в Луганской народной республике // Известия Тульского государственного университета. 2023. № 3. С. 57-65.
10. Мерзлякова И.Л. Социокультурные константы и их роль в процессе формирования исторического сознания // Гуманитарные и социальные науки. 2021. № 5. С. 13-17.
11. Панарин А.С. Россия в цивилизационном процессе (между атлантизмом и евразийством). М.: ИФРАН, 1994. 262 с.
12. Сазонова С.А., Чужих А.А. Влияние народных движений на развитие России (на примере Соляного и Медного бунтов) // NovaUM.Ru. 2019. № 18. С. 85-87.
13. Усков А.С. Синкретические жанры народного творчества в формировании гражданственности и патриотизма // Вестник МГУП имени Ивана Федорова. 2012. № 11. С. 93-104.
14. Харин А.Н. Альтернативные модели нации-государства в современном мире. М.: Наука, 2016. 386 с.
15. Kateb G. Patriotism and other mistakes. New Haven: Yale University Press, 2006. 464 p.

