

DOI: 10.18522/1997-2377-2023-132-5-21-25

UDC: 140.8

Collages of identity in modern culture

L. Babakova

The article deals with the problem of identity and identification of a person in modern culture. The features of self-determination of personality in postmodern culture, characterized by the absence of semantic certainty, plurality and eclecticism, are analyzed. The author believes that the absence of fundamental ideological foundations in postmodern culture, the essential core that ensures its integrity, gives rise to a modern identity crisis, expressed in hypertrophied self-care. Modern man is busy searching for his identity. Identity is constructed like a collage. Collages of identity created by the media industry and the consumer society become sources of self-identification.

Keywords: identity, identification, identity collages, culture, postmodern, self-determination, consumption, individualistic values

References

1. Бауман З. Индивидуализированное общество. М.: Логос, 2002. 390 с.
2. Бауман З. Текущая современность. СПб.: Питер, 2008. 240 с.
3. Бодрийяр Ж. Общество потребления. Его мифы и структуры. М.: Культурная революция; Республика, 2006. 269 с.
4. Джеймс У. Воля к вере. М.: Республика, 1997. 431 с.
5. Коссак Е. Экзистенциализм в философии и литературе. М.: Политиздат, 1980. 360 с.
6. Лиотар Ж.Ф. Состояние постмодерна. М.: Институт экспериментальной социологии. СПб.: Алетейя, 1998. 160 с.
7. Миль Дж.С. О Свободе // Антология мировой либеральной мысли (I половины XX в.). М.: Прогресс-Традиция, 2000. С. 288–392.
8. Можайко М.А. Коллаж // Всемирная энциклопедия: Философия. М.: АСТ, Минск: Харвест, Современный литератор, 2001. 1312 с.
9. Тарнас Р. История западного мышления. М.: КРОН-ПРЕСС, 1995. 448 с.
10. Уэбстер Ф. Теории информационного общества. М.: Аспект Пресс, 2004. 400 с.
11. Хоружий С.С. Очерки синергийной антропологии. М.: Институт философии, теологии и истории Св. Фомы, 2005. 408 с.
12. Redeker R. Egobody. La fabrique de l'homme nouveau. Paris: Fayard., 2011. - URL: <https://konspektikaust.wordpress.com/> (дата обращения 27.08.2023).