

PHILOSOPHY OF CULTURE

UDC: 008

Formation and reproduction of culture

P. Ponomarev

The essence and content of social interaction, its elements are considered and their brief description is given. According to the types of social institutions and their individual actions and social practices, there are three areas of society: economic, ideological and political. The process of interaction of these spheres, the emergence and resolution of contradictions in the course of this interaction and, thus, the formation and reproduction of culture are described.

Keywords: society, social interaction, social institutions, real mass practices, single individualized interactions, economic, political, ideological spheres (subsystems), interaction of subsystems, contradictions, reproduction of culture

References

1. Аберкромби Н., Хилл С., Тернер Б.С. Социологический словарь. М.: Экономика, 2004.
2. Джери Д., Джери Дж. Большой толковый социологический словарь: В 2 т. М.: Вече-Аст, 1999.
3. Волков Ю.Г. Социология. Ростов-на-Дону: Феникс, 2004.
4. Гидденс Э. Устроение общества: Очерк теории структурации. М.: Академический Проект, 2005.
5. Зиновьев А.А. Идеология партии будущего. М.: Эксмо: Алгоритм, 2003.
6. Кирдина С.Г. Институциональные матрицы и развитие России. М.: ТЕИС, 2000.
7. Парсонс Т. О структуре социального действия. М.: Академический проект, 2000.
8. Пономарев П.А. Культура как феномен человеческого бытия // Философия, вера, духовность: истоки, позиции и тенденции развития / Под ред. О.И. Кирикова. Книга 17. Воронеж: ВГПУ, 2008.
9. Сорокин П.А. Социальная и культурная динамика. М.: Астрель, 2006.

**Институт сферы обслуживания и предпринимательства
(филиал) Донского государственного технического
университета, г. Шахты**

December, 14 2017