

СИМВОЛ УЧИТЕЛЯ: АКСИОЛОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ТРАДИЦИИ И АКТУАЛЬНЫЙ ЗАПРОС КУЛЬТУРЫ

А.В. Сухоруких

Анализируется символизм фигуры учителя как аксиологический феномен культуры и сакрализирующий фактор обучающего воздействия, прослеживается феноменология концептов «знание» и «сознание», а также роль учителя в сохранении духовных ценностей гуманистической культуры. Благодаря учителю феномены знания и сознания предстают важнейшим фактором трансформации имманентности личностной этики человека. Раскрываются ценностные критерии творчества учителя, способного воссоздать единое пространство общезначимых социальных смыслов, выстроить интегральное поле культуры, актуализировать приоритет этико-онтологических императивов в общественном сознании. Заостряется значимость подлинного масштаба харизматической фигуры учителя как мыслителя и творца идеи, несущего культуру диалога и свободы, культуру экзистенциального, сопряженного с трансцендентным, личностного и общественного сознания.

Ключевые слова: образовательные принципы, культура диалога, инновационные стратегии, учитель, символ

Литература

1. Асмолов А.Г. Социальная компетентность классного руководителя: режиссура совместных действий. М.: Просвещение, 2007.
2. Асташова Н.А., Бондырева С.К., Жук О.Л. Подготовка будущего учителя к реализации идей поликультурного образования в диалоговом образовательном пространстве // Образование и наука. 2019. № 2. Том 21.
3. Гершензон М.О. Творческое самосознание // Вехи. Интеллигенция в России. Сборник статей 1909-1910. М.: Молодая гвардия, 1991.
4. Иванова С.В. Новые вызовы системе подготовки профессионалов в бизнесе и политике // Вестник РФО. 2008. № 4(48).
5. Ильин И.А. Путь к очевидности. М.: Республика, 1993.
6. Кошелева В.Л. М. Хайдеггер: феноменологическое осмысление современной культуры и проблемы образования // Философия образования для XXI века: сборник статей. М.: Логос, 1992.
7. Омельченко Н.В. Майевтика и одухотворение (или какими должны быть учебники по философии) // Вестник РФО. 2004. № 4(32).
8. О новом проекте говорят практики // Совершенно секретно. 2011. № 4(263).
9. Панарин А.С. Православная цивилизация в глобальном мире. М.: Алгоритм, 2002.
10. Попцов О. Дефолт справедливости // Литературная газета. 2009. № 3-4.
11. Путин В.В. Послание президента федеральному собранию 1 декабря 2016 года. URL: <http://kremlin.ru/events/president/news/53379> (дата обращения 24.07.2019).
12. Пырин А.Г. Универсальный эволюционизм Н.Н. Моисеева // Вестник РФО. 2010. № 1(53).
13. Пятигорский А.М. Непрерываемый разговор. СПб.: Азбука-Классика, 2004.
14. Сагатовский В.Н. Религиозное и научное как типы человеческих отношений к миру //

Вестник РФО. 2009. № 4(52).

15. Соловейчик С.Л. Педагогика для всех. М.: Первое сентября, 2000.
16. Удодова Н.Л. Искусственный человек в искусственном мире // Вестник РФО. 2004. № 4(32).
17. Хавелсурд М. Об изучении будущего в школе // Перспективы. Вопросы непрерывного образования. ЮНЕСКО. 1984. № 1.
18. Цирульников А.М. Феномены и культурные практики: формальное и неформальное образование в контексте социокультурного подхода // Вопросы образования. 2016. № 3.
19. Чучин-Русов А.А. Образование и культура // Педагогика. 1998. № 1.
20. Щедровицкий П.Г. Очерки по философии образования. М.: Эксперимент, 1993.
21. Ясперс К. Смысл и назначение истории. М.: Политиздат, 1991.

Белгородский государственный институт искусств и культуры, г. Белгород

29 июня 2019 г.
