

УДК: 101

РАЦИОНАЛЬНЫЕ И ИРРАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЯВЛЕНИЯ В КУЛЬТУРЕ ДОНАУЧНОГО ПЕРИОДА

Е.В. Федорович

В конце XX сама идея научной рациональности ставится под сомнение. Это связано с желанием научного мышления изменить и дополнить научную рациональность новыми трактовками, не исключаящими элемент иррационализма. В противовес гармонии научной рациональности говорят о том, что все формы духовной деятельности основаны на рациональности как таковой, все они имеют свою «логику», не всегда сводимую к науке. При этом говорить о формах рациональности присуще мифу, искусству, морали, религии. Это само по себе приводит к смешению понятий рационального, иррационального и необходимости проанализировать их соотношение.

Ключевые слова: научное мышление, концепция, рациональность, иррациональность, донаучный период, духовная деятельность, единство и взаимосвязь

Литература

1. Антология мировой философии: В 4 т. Т. 1. М.: Мысль, 1969.
2. Аристотель. Метафизика. М., Эксмо, 2006.
3. Вейсман А.Д. Греческо-русский словарь. Репринт V издания 1899. М.: Изд-во «Греко-латинский кабинет» Ю.А. Шичалина, 1991.
4. Мудрагей Н.С. Рациональное и иррациональное: историко-теоретический очерк. М.: Наука, 1985.
5. Римские стоики. Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий. М.: Республика, 1995.
6. Философия от античности до современности [электронный ресурс]. Режим доступа: www.kongress.ru/102381, свободный.
7. Цицерон. О дивинации [электронный ресурс]. Режим доступа: <http://jarilo.ru/narod/cicero.html>, свободный.
8. Diels H. Die Fragmente der Vorsokratiker, 9 A. (В русском переводе: Маковельский А.О. Досократики. Казань, 1914-1919.

Ростовский институт защиты предпринимателя, г. Ростов-на-Дону

04 ноября 2016 г.