

DOI: 10.18522/1997-2377-2022-124-3-38-42

УДК: 1

**МУЗЕИ-ЗАПОВЕДНИКИ ПРОМЫШЛЕННОГО НАСЛЕДИЯ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ  
РЕГИОНАЛЬНОГО ТУРИЗМА**

***Е.Б. Ивушкина, А.А. Холодова***

*Музеи-заповедники промышленного наследия — нововведение именно отечественной культуры, и во многом благодаря им национальное промышленное наследие сохраняется во всем своем разнообразии. Трудно переоценить их роль и в развитии туризма. Музеи-заповедники и музеи-усадьбы расположены в основном в центральных областях страны, хотя ресурсы для создания музеев-заповедников в других регионах России значительны. И к таким ресурсам относится и промышленное наследие, которому необоснованно уделяется мало внимания.*

**Ключевые слова:** музей, промышленный музей, музей-усадьба, музей-заповедник, культурное наследие

Литература

1. Дашкова Е.В., Ивушкина Е.Б. Организация музейного сервиса: коммуникационный подход. Шахты, 2008.
2. Запарий В.В. Индустриальное наследие // Российская музейная энциклопедия. В 2 т. Т. 1. М.: Прогресс, «РИПОЛ КЛАССИК», 2001. С. 220-222.
3. Кошман Л.В. Промышленные выставки // Российская музейная энциклопедия. В 2 т. Т. 2. М.: Прогресс, «РИПОЛ КЛАССИК», 2001.
4. Лаптева М.А. Музей как социальный институт (социально-философский анализ) // Автореф. дис. канд. филос. наук. Красноярск, 2006. 24 с.
5. Нагорский Н.В. Музей как предмет теории и методики социально-культурной деятельности // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2005. № 2. С. 97-100.
6. Никишин Н.А. Экомuzeи // Российская музейная энциклопедия. В 2 т. Т. 2. М.: Прогресс, «РИПОЛ КЛАССИК», 2001. С. 350-351.
7. Никишин Н.А. Музеи под открытым небом // Российская музейная энциклопедия. В 2 т. Т. 1. М.: Прогресс, «РИПОЛ КЛАССИК», 2001. С. 393-394.

***Чеченский государственный университет имени А.А.  
Кадырова, г. Грозный***

***Ростовский юридический институт Министерства  
внутренних дел Российской Федерации, г. Ростов-на-Дону***

***25 мая 2022 г.***

---