

DOI: 10.23683/1997-2377-2019-105-2-8-12

UDC: 1

**Theory and practice integrity in philosophic creativity of V.P. Kokhanovsky**

**M. Keligov**

*The specific character of the relationship of philosophical knowledge with the practical activity of people is highlighted, and V.P. Kokhanovsky's understanding of the essence of the practical orientation of philosophical ideas and principles is revealed.*

**Keywords:** *V.P. Kokhanovsky, practical activity, philosophical change of the world, dialectical method, philosophical convictions*

References

1. Кохановский В.П. Диалектико-материалистический метод. Ростов-на-Дону: Изд-во РГУ, 1992.
2. Ватин И.В., Кохановский В.П. Диалектический метод и социальная реальность. Ростов-на-Дону: Изд-во РГУ, 1990.
3. Кохановский В.П. Философия и методология науки. Ростов-на-Дону, 1999.
4. Шопенгауэр А. Собрание сочинений: В 5 т. Т. 1. М., 1992.
5. Руссо Ж.-Ж. Педагогические сочинения: В 2 т. Т. 2. М., 1981.
6. Культурология как наука: за и против (Материалы обсуждения) // Вопросы философии. 2008. № 11.
7. Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. 2-е изд. Т. 1. М., 1955.

**Грозненский государственный нефтяной технический университет имени академика М.Д. Миллионщикова, г. Грозный**

**March, 22 2019**

---