

ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

УДК 341

ТЕРРОРИЗМ КАК ФОРМА ВАРВАРИЗАЦИИ СОЗНАНИЯ

А.В. Чайка

Рассматривается проблема терроризма и террористического сознания. На основании анализа автор приходит к выводу о чувственно-мифологическом базисе формирования современного массового сознания, что оказывает серьезное влияние на понимание явления терроризма. Рассмотрен процесс варваризации сознания как проявление контркультуры, приводящий к терроризму во всех его проявлениях, «штампующий террористов», водворяющий настроения активной агрессии. Представлена краткая классификация и характеристика современной мифологии о терроризме. Терроризм представлен как явление стихийное, влияющее на культуру общества и государства в целом.

Ключевые слова: терроризм, миф, мифология, культура, цивилизация, сознание.

It is considered the problem of terrorism and terroristic consciousness. According to the analysis the author concludes on the sensual and mythological basis of modern mass consciousness formation, that seriously affects the understanding of the terrorism phenomenon. It is considered the process of barbarism of consciousness as an expression of counterculture, leading to terrorism in all its manifestations, implementing the mood of active aggression. It is given a brief classification and characteristics of modern mythology on terrorism. Terrorism is presented as a chaos phenomenon affecting the culture and state in general.

Key words: terrorism, myth, mythology, culture, civilization, consciousness.

Литература

1. Дугин А. Геополитика постмодерна. М., 2007.
2. Аристотель. Риторика // Античные риторика / Под ред. А.А. Тахо-Годи. М., 1978.
3. Мотрошилова Н.В. Цивилизация и цивилизованность // Мотрошилова Н.В. Рождение и развитие философских идей. М., 1991.
4. Мотрошилова Н.В. Работы разных лет. Избранные статьи и эссе. М., 2005.
5. Мотрошилова Н.В. Варварство как обратная сторона цивилизации // Вопросы философии, 2006. № 2.
6. Юнг К.Г. Вотан // К.Г. Юнг о современных мифах: Сборник трудов. М., 1994.
7. Тацит Корнелий. О местонахождении германцев и местоположении Германии // Сочинения: В 2 т. М., 1993. Т. 1.
8. Розенберг А. Миф XX века. Оценка духовно-интеллектуальной борьбы фигур нашего времени. Таллин, 1998;
9. Kriek E. Blut und Boden, Soziologie im Faschismus. 1933–1945\$ Darstellung und Texte \ Mugenburg et al. 1981.
10. Петухов В.Б. Феномен терроризма в информационном пространстве культуры // Автореф. дис. на соиск. учен. степ. докт. культурологии. М., 2009.
11. Merleau-Ponty, Maurice. Humanism and Terror. Boston: Beacon Press, 1969.
12. Холмс Р. Терроризм, жестокость и насилие. Метафизические исследования. Вып. 216. Этика: Альманах Лаборатории метафизических исследований. СПб., 2005.
13. Гурба В.Н. Терроризм как преступление // Гуманитарные и социально-экономические науки. 2008. № 4.
14. Галкин А.Ю. Проблемы квалификации объективных признаков состава террористического акта // Гуманитарные и социально-экономические науки. 2012. № 5.
15. Гриценко Г.Д., Кокорин С.А. Информационное противодействие терроризму: реальность и возможности // Гуманитарные и социальные науки. 2013. № 2. [Электронный ресурс] http://hses-online.ru/2013_02.html
16. Чайка А.В. Глобальная террористическая война: к вопросу о концептуализации понятия // Гуманитарные и социально-экономические науки. 2014. № 2.