

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

УДК 821.161.1.09"1917/1991"

**БИБЛЕЙСКИЙ МОТИВНЫЙ КОМПЛЕКС
В ПОЭТИКЕ ЦИКЛА «ВОЙНА» Е. КУЗЬМИНОЙ-КАРАВАЕВОЙ****И.Ф. Герасимова**

Основными мотивами произведений Е.Ю. Кузьминой-Караваевой из раздела «Война» являются вера в очистительную силу справедливой войны, предчувствия еще больших мировых потрясений, упования на защиту Всевышним своих неразумных чад, неспособных без Его вмешательства покончить с мировым кошмаром самоистребления.

Религиозно-философская интерпретация драматических событий современности сквозь призму библейских аналогий, представленная в книге «Руфь» Е. Кузьминой-Караваевой, ярко и самобытно запечатлела события военной эпохи, выразив глубокое понимание поэтессой ответственности художника перед лицом ушедших и грядущих поколений.

Ключевые слова: поэтическая молитва, мировые потрясения, духовное состояние современников.

I.F. Gerasimova**Bible motivating complex****in poetry cycle "War" by E. Kouzmina-Karavaeva**

The main motives of E.Y. Kuzmina-Karavaeva's section of "War" is a belief in the cleansing power of just war, even more foreboding world turmoil, trust in the God's protect of unreasonable children who are unable without his intervention to put an end to nightmare world of self-destruction.

Religious and philosophical interpretation of the dramatic events of our time through the lens of biblical analogies presented in the book "Ruth" by E. Kuzmina-Karavaeva, bright and original events captured military era, expressing understanding poet responsibility of the artist in the face of the departed and future generations.

Key words: poetic pray, world shock, spiritual state of modernists.

Литература

1. Кузьмина-Караваева Е.Ю. Руфь. Пг., 1916.
2. Владимирская // Чудотворные иконы Пресвятой Богородицы. / Автор-составитель С. Алексеев. СПб., 2012.
3. Царь Николай II-й и новые мученики: пророчества, чудеса, открытия и молитвы: Документы: К канонизации новых мучеников и исповедников российских / Владимир Губанов, акафист, тексты. СПб., 2000.
4. Сказание III. О честной чудотворной иконе Пресвятыя Богородицы Владимирския // Пресвятыя Девы Богородицы над Россиею, или Сказания о святых чудотворных иконах Божией Матери, в нашем Отечестве прославившихся / Издание Андрея Глазунова с братьями. М., 1843. [VIII].
5. Бухарев И., прот. Владимирская, чудотворная икона Пресвятой Богородицы (Гликофилусса) // Святая Русь. Большая Энциклопедия Русского Народа. Русское Православие: В 3 т. / Гл. редактор, составитель О.А. Платонов. М., 2009. Т. 1.
6. Кузьмина-Караваева Е.Ю. (мать Мария (Скобцова)). Равнина русская: Стихотворения и поэмы. Пьесы-мистерии. Художественная и автобиографическая проза. Письма. СПб., 2001.
7. Шмаина-Великанова А.И. Книга Руфи как символическая повесть // Автореф. дис. докт. культурологии / Российский государственный гуманитарный университет. М., 2011.
8. Бердяев Н.А. Самопознание (Опыт философской автобиографии) / Составитель А.В. Вадимова. М., 1991.
9. Фроловский Г. Пути русского богословия. Paris, 1988.
10. Беневиц Г.И. Мать Мария (1891 – 1945). Духовная биография и творчество. СПб., 2003.
11. О мире душевном // Преподобный Серафим Саровский. М., 1993.
12. Яницкий Л.С. О молитвенном дискурсе в лирике XX века // Новый филологический вестник. 2006. № 1.