УДК 1

ТРЕВОГА КАК ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ

А.О. Зотова

Тревога – одно из основных экзистенциальных состояний человека. Анализируя факторы, порождающие тревогу, авторы уделяют особое внимание принципу неопределенности, вероятностному будущему, свободе, современной культуре. Размытие границ моральных норм, утрата традиционных духовных ценностей усугубляют тревожное положение человека в мире. Человек готов отказаться от свободы, чтобы достичь даже псевдоопределенности, и тем самым преодолеть тревогу. Рассматривается одна их первых концепций тревоги, которая была предложена еще Кьеркегором. Анализ тревоги позволяет сделать вывод, что помимо негативной, она играет и позитивную роль в жизни человека, позволяет состояться личности, развиваться.

Ключевые слова: тревога, причины тревоги, неопределенность, смерть, вероятностное будущее, свобода, судьба, саспенс.

A.O. Zotova

Anxiety as existential state

Anxiety – is one of the main existential states of a person. Analyzing the facts causing anxiety, the author pays pays special attention to the principle of indefiniteness, possible future, freedom, modern culture. Blurring of moral norms boundaries deepen anxious position of a person in the world. A person is ready to refuse from freedom to reach even pseudodefiniteness, and therefore overcome anxiety. It is considered one of the first conceptions of anxiety that was offered by Kierkegaard. Anxiety analysis helps to draw a conclusion that besides negative it also plays positive role in man's life, helps to become an individuality, to develop.

Key words: anxiety, reasons of anxiety, indefiniteness, death, possible future, freedom, fate, suspense.

Литература

1. *Мунье Э.* Персонализм // *Мунье Э.* Манифест персонализма. М., 1999.
2. *Фромм Э.* Бегство от свободы. М., Минск, 2005.
3. *Фромм Э.* Анатомия человеческой деструктивности. М., 1994.
4. *Нойман Э.* Происхождение и развитие сознания. М., 1998.
5. *Roubiczek.* Existentialism For and Against. CUP Archive, 1964.
6. *Кьеркегор С.* Страх и трепет. М., 1993.
7. *Мэй Р.* Смысл тревоги. М., 2001.