УДК 008.001

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ СУЩНОСТЬ ИННОВАЦИЙ

О.М. Штомпель

Исследуется проблема инновизации общества, необходимости его модернизации с учетом социокультурной сущности нововведений. Модернизация – это прежде всего вопрос о культуре индивида и общества, нацеленного на обновление, готового осуществлять инновационный процесс. Показано, что «инновационный хаос» ведет к обратному результату: к архаизации социума.

Ключевые слова: инновация, социокультурный подход, модернизация, архаизация общества.

O.M. Shtompel

Sociocultural essence of innovations

It is researched the problem of society innovation, necessity of its modernization in accordance with the sociocultural essence of innovations. Modernization is mainly the question of individual and society culture aimed at innovating, ready to conduct innovative process. It is shown that "innovative chaos" leads to a reverse result: archaization of society.

Key words: innovation, sociocultural approach, modernization, archaization of society.

Литература

1. *Amin A. and Robins K.* These are not Marshallian times // Innovation Networks: Spatial Perspectives. London, 1991.
2. *Клакхон К.К.М.* Зеркало для человека. Введение в антропологию. СПб., 1998.

Южный федеральный университет 26 сентября 2011 г.