

УДК 1(470+571)

**ТВОРЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ ЛИЧНОСТИ И ПРОБЛЕМА ИНТУИЦИИ
В РАБОТАХ Н. БЕРДЯЕВА**

О.Н. Камалова

Анализируется учение Н. Бердяева об интуиции. Показана взаимосвязь интуиции и творчества, интуиции и проблем личности. Внимание уделено такому аспекту, как соотношение интуитивного и дискурсивного. Рассмотрено соотношение религиозной и философской интуиции, подчеркнута значимость эмоциональной сферы личности, связь ее с проблемой творческой активности и интуиции в концепции Н. Бердяева.

Ключевые слова: творчество, личность, интуиция, созерцание, гениальность, святость.

O.N. Kamalova

Personality's creative activity and intuition problem in works of N. Berdyaev

It is analyzed N. Berdyaev's study on intuition. It is revealed the interconnection of intuition and creativity, intuition and personality problems. Attention is paid to the aspect of correspondence of intuition and discourse. It is considered the correspondence of religious and philosophic intuition, underlined the importance of emotional sphere of a personality, its connection with the problem of creative activity and intuition within the conception of N. Berdyaev.

Key words: creativity, personality, intuition, contemplation, genius, holiness.

Литература

1. Бердяев Н. О назначении человека. М., 1993.
2. Бердяев Н. Смысл творчества. Paris: YMCA-PRESS, 1991.
3. Бердяев Н. Русская идея. М., 2005.
4. Бердяев Н. Об онтологической гносеологии // Вопросы философии и психологии. Кн. 93. 1908.
5. Бердяев Н. Самопознание. М., 1991.
6. Зеньковский В.В. История русской философии. М., 1956. Т. 1.