УДК 14.261

СПЕЦИФИКА ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНЫХ КРИЗИСОВ

В.П. Ермаков, А.Д. Похилько

Выясняется позитивная значимость кризиса в аспекте диалектики снятия противоречий личностной и семейной автономии как базовых духовных ценностей. Духовный кризис обладает особенностью, которая выражает комплексные угрозы личностной автономии и формам ее выражения в социокультурных институтах. Кризис общества, человека и культуры неразрывно взаимосвязаны.

Ключевые слова: индивидуальная идентичность, духовный кризис, духовная культура, искусство, нравственность, личность, социокультурные институты, семья, религия, автономия.

V.P. Ermakov, A.D. Pokhilko

Specificity of existential crises

It is revealed the positive importance of crisis within the aspect of dialectics of individual and family contradictions as basic spiritual values. The spiritual crisis has a peculiarity to express complex threats of personal autonomy and forms of its expression in social and cultural institutions. The crisis of society, man and culture are connected with each other.

Key words: individual identity, spiritual culture, art, morality, personality, social and cultural institutions, family, religion, autonomy.

Литература

1. *Богданов А.А.* Тектология: Всеобщая организационная наука. М., 2003.
2. Кризис сознания: сборник работ по «философии кризиса». М., 2009.
3. *Bollnow O.F.* Existenzphilosophie und Paedagogik. Stuttgart: Verlag, 1960.
4. *Сорокин П.А.* Человек, цивилизация, общество. М., 1992.
5. *Василюк Ф.Е* Психология переживания. М., 1984.
6. *Донченко Е.А., Титаренко Т.М.* Личность. Конфликт. Гармония. Киев, 1989.
7. *Bollnow O.F.* Existenzphilosophie und Paedagogik. Stuttgart: Verlag, 1960.
8. *Швейцер А.* Культура и этика / Пер. с нем. Н.А. Захарченко и Г.В. Колшанского. М., 1973.
9. *Вежбицкая А.* Сопоставление культур через посредство лексики и прагматики. М., 2001.
10. *Микешина Л.А.* Философия познания: Полемические главы. М., 2002.
11. *Степанов Ю.С.* Константы. Словарь русской культуры. Опыт исследования. М., 1997.
12. *Тоффлер О.* Шок будущего. М., 1996.
13. *Моль А.* Социодинамика культуры. М., 1973.
14. *Бердяев Н.А.* Кризис искусства. М., 1990.
15. *Гидденс Э.* Трансформация интимности. СПб., 2003. В оригинале: Giddens A. The Transformation of Intimacy: Sexuality, Love, and Eroticism in Modern Societies. Stanford: Stanford University Press, 1992.
16. *Апресян Р.Г.* Идеал романтической любви в «постромантическую эпоху» // Этическая мысль. Вып. 4. М., 2003.