УДК 008

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ПОНЯТИЯ «АГОН» В КУЛЬТУРЕ

А.В. Яровой

Анализируются понятия агон, агональное и агонистика в культуре. Исходя из парадигмального подхода, рассматриваются взгляды на агон, концептуализация этого понятия в научных исследованиях. Раскрывается семантика понятий агональное, агонистика и агон.

Ключевые слова: агон, агональное, агонистика, соревнование, конфликт, война, конкуренция.

A.V. Yarovoy

"Agon" notion interpretation in culture

It is analyzed the notions agon, agonic and agonistics in culture. Taking into account paradigm approach it is considered different views on the agon, this notion is conceptualized in scientific investigations. It is revealed the semantics of the notions agonic, agonistics and agon.

Key words: agon, agonic, agonistics, competition, conflict, war.

Литература

1. *Ромашко С.А*. Логический анализ языка: Концептуальные поля игры. М., 2006.
2. *Видаль-Накэ П.* Черный охотник. Формы мышления и формы общества в греческом мире. М., 2001.
3. *Рекутина Н.В.* Агонистика и гимнастика в системе культуры античной Греции. Автореф. дис. … докт. пед. наук. Омск, 2006.
4. *Isidori Hispalensis.* Etymologiarum. Liber XVIII. De bello et ludis. XV–XVI.
5. *Дугин А*. Постфилософия. М., 2009.
6. *Burckhardt J.* Griechische Kulturgeschichte. http://www.zeno.org/Geschichte/
7. *Ницше Ф.* Гомеровское состязание // Ницше Ф. Философия в трагическую эпоху М., 1994.
8. *Зайцев А.И.* Культурный переворот в Древней Греции VIII–V вв. до н.э. Л., 1985.
9. *Кессиди Ф.* К проблеме «греческого чуда» // Кессиди Ф.Х. К истокам греческой мысли. СПб., 2001.
10. *Калашникова Н.К.* Агональные основы культуры донского казачества. Дис. ... канд. филос. наук. Ростов н/Д, 2005.
11. *Данилов Р.С.* Состязательность как форма социального бытия человека. Автореф. канд. филос. наук. Саратов, 2007.
12. *Драч Г.В.* Агональность в культуре: история и повседневность // «Культурное многообразие: от прошлого к будущему». II Российский культурологический конгресс с международным участием. СПб., 2008.
13. *Ершов В.А.* Агональное как предмет социально-философского исследования. Автореф. дис. канд. филос. наук. М., 2007.
14. *Лиотар Ж.-Ф.* Состояние постмодерна. СПб., 1998.
15. *Берлин И.* Оригинальность Макиавелли // Берлин И. Подлинная цель познания. М., 2002.
16. *Паньковский А.* Агональный либерализм Исайи Берлина // Логос. 2003. № 4–5 (39).
17. *Грей Д.* Поминки по Просвещению: Политика и культура на закате современности. М., 2003.