УДК 008.8

ПОНИМАНИЕ МУСУЛЬМАНСКОЙ КУЛЬТУРЫ: СИМВОЛИЧЕСКИЕ КОДЫ ПОВСЕДНЕВНОСТИ

Б.Э. Кулакова, А.Д. Похилько

В статье рассматривается вопрос философского осмысления процесса концептуально-образного осмысления мусульманской культуры в массовом сознании, способствующего развитию диалога между мусульманами и христианами, в связи с изучением проблемы толерантности и понимания духовного мира человека другой культуры. Уточняется роль и место ислама в ментальности граждан на уровне семантических кодов обыденного восприятия, предпосылки диалога христианской и мусульманской культур и их проявления в современных российских условиях.

Ключевые слова: ислам, духовная культура, толерантность, диалог, концепт, семантический код культуры, сознание, конфликт.

B.A. Koulakova, A.D. Pokhilko

Muslim culture comprehension: symbolic code of daily life

It is considered the question on the philosophic comprehension of the process of conceptual-and-image comprehension of Muslim culture in mass consciousness, that contributes the development of the dialogue between the Muslims and the Christian in terms of the study of the problem of tolerance and comprehension of a man's spiritual world of another culture. It is specified the role and the place of the Islam in the mentality of people on the level of semantic codes of their daily life, the preconditions of Christian and Muslim cultures and their revealing in modern Russian conditions.

Key words: Islam, spiritual culture, tolerance, dialogue, concept, semantic code of the culture, consciousness, conflict.

Литература

1. *Ахадов А.Ф.* Ислам в погоне за веком. М., 1988; *Ахмедов А.* Социальная доктрина ислама. М., 1982; *Еремеев Д.Е.* Ислам. Образ жизни и стиль мышления. М., 1990.
2. *Гайнутдинов Р.И.* Ислам в современной России: Опыт философского анализа. М., 2004.; *Ряжапов Н.Х.* Ислам в общественно-политической жизни современной России. М., 2005.; *Баширов Л.А.* Ислам и этнополитические процессы в современной России (Точка зрения). Казань, 2000.; *Поляков К.* Радикальные тенденции в исламе // Россия и мусульманский мир. 2001. № 9.
3. *Гачев Г.Д.* Национальные образы мира. Евразия: Космос кочевника, земледельца и горца. М., 1999; *Новикова О.С.* Форма превращенная как выражение социальных отношений в национальном самосознании. М., 2000; *Степанянц М.Т.* Религия и идентичность в России. М., 2003.
4. *Соболев В.Г.* Мусульманские общины в государствах Западной Европы в 1990-е гг. СПб., 2004; *Саватеев А.Д.* Исламская цивилизация в тропической Африке: этапы становления, тенденции, перспективы. М., 2006; *Ушаков В.Н.* Политический ислам в Центральной Азии: основные факторы и перспективы. М., 2005.
5. *Гайнутдинов Р.И.* Ислам в современной России: Опыт философского анализа: Дис. канд. филос. наук. М., 2004.
6. *Полонская Р.Л.* Современный ислам: политика и культура. М., 1994; Единство и многообразие ислама // Восток. 1994. № 6.
7. Феноменология этико-эстетических концептов / Под ред. А.Д. Похилько. Армавир, 2005.
8. *Заевский Д.А., Похилько А.Д.* Автономия религиозного сознания. Армавир, 2004.

Кубанский государственный университет в г. Армавире.
Армавирский православно-социальный институт

1 апреля 2010 г.