

**КЕНОСИС И СОФИОЛОГИЯ СМЕРТИ В ФИЛОСОФСКОМ ТВОРЧЕСТВЕ
ПРОТ. С. БУЛГАКОВА**

В.Б. Рожковский

Один из ключевых вопросов русской философии касается экзистенциальной ситуации кенотического оставления человека. В философском творчестве прот. С. Булгакова этот вопрос ставился в универсально-философском онтологическом смысле и решался в контексте софиологии смерти. Данное решение, носящее панентеистический характер, не могло в полной мере разрешить проблемы кенотической свободы человека.

Ключевые слова: софиология смерти, со-умирание, кенотическое оставление человека, онтологический смысл, панентеизм.

V.B. Rozhkovskiy

Kenosis and death sophiology in S. Bulgakov's philosophic creative work

One of the key issues of Russian philosophy is existential situation of kenotic man leaving. In S. Bulgakov's philosophic creative work this issue was discussed through universal-and-philosophic ontological viewpoint and was considered within the context of death sophiology. This decision, obtaining panentheism character, could not solve all the problems of kenotic human freedom.

Key words: death sophiology, co-dieing, kenotic man leaving, ontological sense, panentheism.

Литература

1. Зеньковский В. (прот.). История русской философии: В 2 т. Л., 1991. Т. 2. Ч. 2.
2. Аверинцев С.С. Софиология и мариология: предварительные замечания // София-Логос. Словарь. Киев, 2000.
3. Булгаков С. (прот.). Утешитель. М., 2003.
4. Булгаков С. (прот.). Невеста Агнца. М., 2005.
5. Булгаков С. (прот.). Софиология смерти / [http:// proroza.narod.ru/Bulgakov-7.htm](http://proroza.narod.ru/Bulgakov-7.htm).
6. Глубоковский Н. Христово уничтожение и наше спасение (Библейско-экзегетический анализ) / [http:// www.golubinski.ru/ecclesia/kenosis.htm](http://www.golubinski.ru/ecclesia/kenosis.htm).
7. Астапов С.Н. Антиномизм как метод религиозной философии С.Н. Булгакова // Гуманитарные и социально-экономические науки. 2009. № 3.