

УДК 882 894.631

**НА ВОЙНЕ КАК НА ВОЙНЕ,
ИЛИ СОВРЕМЕННОЕ ЗВУЧАНИЕ «РЕКВИЕМА» ГУРАМА ПАНДЖИКИДZE**

С.Н. Кенкишвили

Рассматривается рассказ видного грузинского советского писателя Г.И. Панджикидзе о советских бойцах в Великой Отечественной войне. Полемизируя с литературоведами, негативно оценившими данный рассказ, автор показывает достоинства произведения, в котором писатель показал жесткую правду о войне. Сюжет рассказа развивается логически, поступки персонажей обоснованы и последовательны, советский воин, в силу обстоятельств, совершил роковую ошибку – в состоянии аффекта убил своего сослуживца, за что раскаивается и жалеет об этом всю оставшуюся жизнь.

Ключевые слова: Гурам Панджикидзе, Великая Отечественная война, правда о войне, психология бойца, действие в силу военной необходимости, непреднамеренное убийство сослуживца, раскаяние.

S.N. Kenkishvili

In the war as in the war, or the modern sounding of the «Requiem» by Guram Panjikidze

The article explores the story by the famous Georgian Soviet writer G.I. Panjikidze about the Soviet military men in the World War II. The author controverts with those literary critics, who misjudged the story, and indicates the high qualities of the story. G.I. Panjikidze created the work in which he shows a tough truth about the war; the plot of the story moves logically, actions and steps of the characters are substantiated and consecutive, Soviet soldier because of circumstances makes a fatal mistake – the heat-of-passion killing of his group mate. He repents and regrets it throughout the time after the war.

Key words: Guram Panjikidze, World War II, truth about the war, psychology of a soldier, acting because of military necessity, unpremeditated murder of a group mate, repentance.

Литература

1. Алиева С. Время не ждет // Знамя. 1976. № 6; Андреев Ю. Трудный быт // Литературное обозрение. 1975. № 4; Гринберг И. Земные заботы и радости // Дружба народов. 1980. № 6; Сигуа С. По спирали мысли // Дружба народов. 1987. № 2.
2. Г.И. Панджикидзе – 50 лет // Литературная Газета. 27 апреля 1983.
3. Хихадзе Л. Сквозная тема // Литературная Грузия. 1983. № 9; გაჩეხილაძე გ. მხატვრული სიტყვის სიმძაფრე // კომუნისტი. 21 აპრილი 1983. გვ. 3.
4. Панджикидзе Г. Реквием / Пер. с груз. У. Рижинашвили // Литературная Грузия. 1984. № 7.
5. Савин В. Правда – одна на всех // Литературная Россия. 1985. № 22.
6. Каушанский В., Ткаченко П. Чтобы не разойтись с правдой // Красная звезда. 16 ноября 1984.
7. ფარკაშოვა ე. შთამბეჭდავი რეკვიემი / სლოვაკურიდან თარგმნა გ. ლეჟავამ // კომუნისტი. 27 აპრილი 1987. გვ. 3.