

УДК 292

ЭВОЛЮЦИЯ МИФА КАК ФЕНОМЕНА ДУХОВНОЙ ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА

И.Е. Кроливецкая

Рассматривается эволюция мифа, начиная с древнейших времен. Дана характеристика функциональных особенностей мифов в процессе развития человеческого общества. Миф является развитой формой познания и предлагается рассмотреть мифа как одного из способов и преобразования действительности. Культура XX в. создала свои особенности мифологий: аксиологический плюрализм, смешение традиций и норм и т.д. В современных условиях изменяется содержание мифа, что позволяет «массовому» человеку легче ориентироваться в действительности, самоидентифицироваться. Процесс демифологизации в политике происходит за счет появления политической мифологии и перемещения ее в социально-политическую сферу.

Ключевые слова: миф, политический миф, мифология, функции мифов, общество, демифологизация, ремифологизация.

I.E. Krolivetskaya

Myth evolution as a phenomenon of society's spiritual life

The evolution of myth from ancient times is considered. Characteristic features are given to functional peculiarities of myths within the process of society development. Myth is a developed form of cognition and it is offered to analyze myth as one of the ways and transformation of reality. The XXth century's culture created its own peculiarities: axiological pluralism, traditions and norms mixture. In terms of modern conditions the contents of myth is changing that allows a "mass" person to orientate himself more easily in reality. The process of demythologization in politics occurs due to political mythology and its transformation into social and political sphere.

Key words: myth, political myth, mythology, myth functions, society, demythologization, remythologization.

Литература

1. Мелетинский Е.М. Аналитическая психология и проблема происхождения архетипических сюжетов // Вопросы философии. 1991. № 10.
2. Фрейдберг О.М. Миф и литература древности. М., 1978.
3. Лосев А.Ф. Диалектика мифа. М., 2001.
4. Пивоев В.М. Функции мифа в культуре // Вестник московского университета. Сер. 7. Философия. 1993. № 3.
5. Токарев С.А. Ранние формы религии. М., 1990.
6. Сопов Г.П. Очерки развития социально-политической мысли. Ростов н/Д, 2006.
7. Чернышов Ю.Г. Социально утопические идеи и миф о «золотом веке» в Древнем Риме: В 2 ч. Новосибирск, 1992. Ч. 1.
8. Доронин А.В. Миф и национальная история в культуре Возрождения в Германии // Миф в культуре Возрождения. М., 2003.
9. Паниотова Т.С. Утопия в пространстве диалога культур. Ростов н/Д, 2004.
10. Кассирер Э. Техника политических мифов // Октябрь. 1993. № 7.
11. Ивушкина Е.Б., Несмеянов Е.Е. Современная мифология. Ростов н/Д, 2000.
12. Кара-Мурза С.Г. Манипуляция сознанием (Серия: История России. Современный взгляд). М., 2000.
13. Современная российская мифология. Серия «традиция-текст-фольклор: Типология и семиотика». М., 2005.
14. Кэмпбелл Дж. Мифы, в которых нам жить / Пер. с англ. Кирилл Семенов. Киев, Москва, 2002.
15. Хьюбнер Курт. Прогресс от мифа, через логос, к науке? / [http:// ihtik. lib. ru](http://ihtik.lib.ru)
16. Осипов Г.В. Социология и социальное мифотворчество. М., 2002.
17. Пивоев В.М. Мифологическое сознание как способ освоения мира. Петрозаводск, 1991.